



KULTURNI DAN

Sedmi razred – ponedeljek, 21. 12. 2020

KIT NA PLAŽI – gledališka predstava

Uprizoritev dijakov Škofijske klasične gimnazije

Sedmi razredi smo imeli kulturni dan. Šli smo v gledališče. Seveda ne čisto zares, saj nam trenutne razmere tega ne dopuščajo. Na spletu smo si ogledali predstavo po mladinskem romanu pisatelja Vinka Möderndorferja. Spoznali smo tudi nekaj o njem, poslušali njegovo predstavitev romana, nato pa si ogledali gledališko uprizoritev, ki je nastala v okviru projektne naloge v 3. letniku Škofijske klasične gimnazije. Predvsem pa smo, med ogledom predstave in po njem, razmišljali o drugačnosti med nami ...



Nekaj odlomkov naših mnenj ...

21. decembra smo imeli kulturni dan, ogledali smo si predstavo, ki je bila uprizorjena po mladinskem romanu Kit na plaži. Igro so uprizorili dijaki in dijakinje 3. letnika Škofijske klasične gimnazije. Dijaki so predstavo dobro odigrali, glede na to da tega ne počnejo vsak dan. Posebej me je navdušila Zala Žnidarič, ki je igrala v glavni vlogi, Niko. Navdušila me je, kako je dobro odigrala vse žalostne, jezne ter tudi vesele prizore naenkrat.

Zara Pezdevšek

Igro je uprizorila režiserka, ki je hkrati tudi glavna igralka, dijakinja Zala Žnidarič. Igra je bila uprizorjena v gledališču. Igralci so me mi zdeli zelo pristni in so dobro igrali. Najbolj me je navdušil Igor, ker je bil poseben in je zelo dobro odigral svojo vlogo. Bil zelo prijazen, kljub tem, da so se ga najprej vsi sramovali. Vendar na kocu pa so ga sprejeli takega, kakršen je.

Domen Udovič

Predstava se mi je zdela zelo zanimiva in poučna. Sporoča, da smo vsi samo ljudje, zato se moramo med seboj spoštovati in si pomagati.

Eva Šivic

Predstava je bila res edinstvena, igralci so se res potrudili pri svojih vlogah in zelo mi je bilo všeč, da so na koncu pripeljali še otroka z downovim sindromom. Sporoča nam, da moramo biti do drugačnih strpni in spoštljivi.

Jurij Komelj

Predstava mi je bila všeč, ker sem se vmes nasmejal in ker je bila zgodba zelo življenjska.

Najstniki imajo večkrat občutek, da jih starši ne slišijo. Res je, da starši otroke preobremenjujejo z vsemi aktivnostmi in pri tem ne poslušajo želje otroka, kaj je njim dejansko všeč. Tako je dialog med otrokom in staršem večkrat kot nasedel kit na plaži. Pomembno je, da komunikacija poteka ves čas in kit najde pot do morja.

Vito Štancar

Vsaka predstava ima svoj čar, tako kot tudi ta. Sporoča nam, da imamo vsi enake potrebe in da vsi potrebujemo nekoga, da nam pomaga skozi življenjsko pot. Meni je bila predstava všeč, saj predstavlja resnične težave današnje družbe.

Kaja Krajnc

Naslov zgodbe nastane nepričakovano in v predstavi se nekaj podobno rečenega naslovu zgodi samo, ko se v pogovoru na hitro omeni spis, ki ga je Nika napisala za šolo o nasedlih kitih. Povezavo najdem tako, da je nasedli kit njen brat, saj v družbi ljudi izstopa, in zato mu moramo pomagati.

Predstava mi je bila po eni strani všeč, saj sporoča, da moramo biti do ljudi s posebnimi potrebami še posebej prijazni in se do njih obnašati kakor do vseh ostalih. Po drugi pa ne ravno, saj igralci niso bili prav profesionalni, ker nisi dobil občutka, da se to dogaja zares in ni samo predstava, saj so bili nekateri igralci malce zadržani in so se drugače obnašali kot bi se v pravem pogovoru, kar je bilo mogoče opaziti takoj.

Benjamin Čorović

Naslov Kit na plaži bi s predstavo povezal tako: Ko kit nasede na plažo, ga je težko spraviti nazaj v morje in potrebuje tudi pomoč drugih, ki pa jo bo zavrnil. Tudi Niki se je to zgodilo in je zavrnila pomoč drugih. Njena "težava" je bil njen brat, ker ni hotela, da ga vidijo drugi.

Predstava mi je bila všeč, ker ima veliko preobratov. Spoznal sem, da se ne smemo sramovati drugih.

Luka Bizovičar

Pomembno sporočilo te igre je, da je drugačnost potrebno sprejemati in da ni nič slabega, če si drugačen. Potrebno se je spoštovati in sprejemati drug drugega ter biti tudi v družini veliko bolj povezan in se znati pogovarjati.

Tevž Ovčak

Predstava mi je bila zelo všeč, saj se s takimi primeri v življenju velikokrat srečujemo tudi sami. Prav je, da se take teme vključujejo tudi med knjige za učence, saj se še prepogosto zgodi, da otroci nekoga izločijo, ker je drugačen kot drugi. Tema mi je bila zanimiva in všeč mi je bilo, da je bil konec srečen.

Nejc Nograšek

Na splošno mi je bila predstava zelo všeč, bila je poučna in je imela dober pomen-
SPREJEMANJE LJUDI NE GLEDE NA NJIHOVE BOLEZNI IN DRUGAČNE POTREBE. Takih predstav, filmov, knjig bi moralo biti na svetu še več, da bi se ljudje zavedali in naučili sprejemati vse, tudi ljudi različne od sebe.

Sofia Partelli